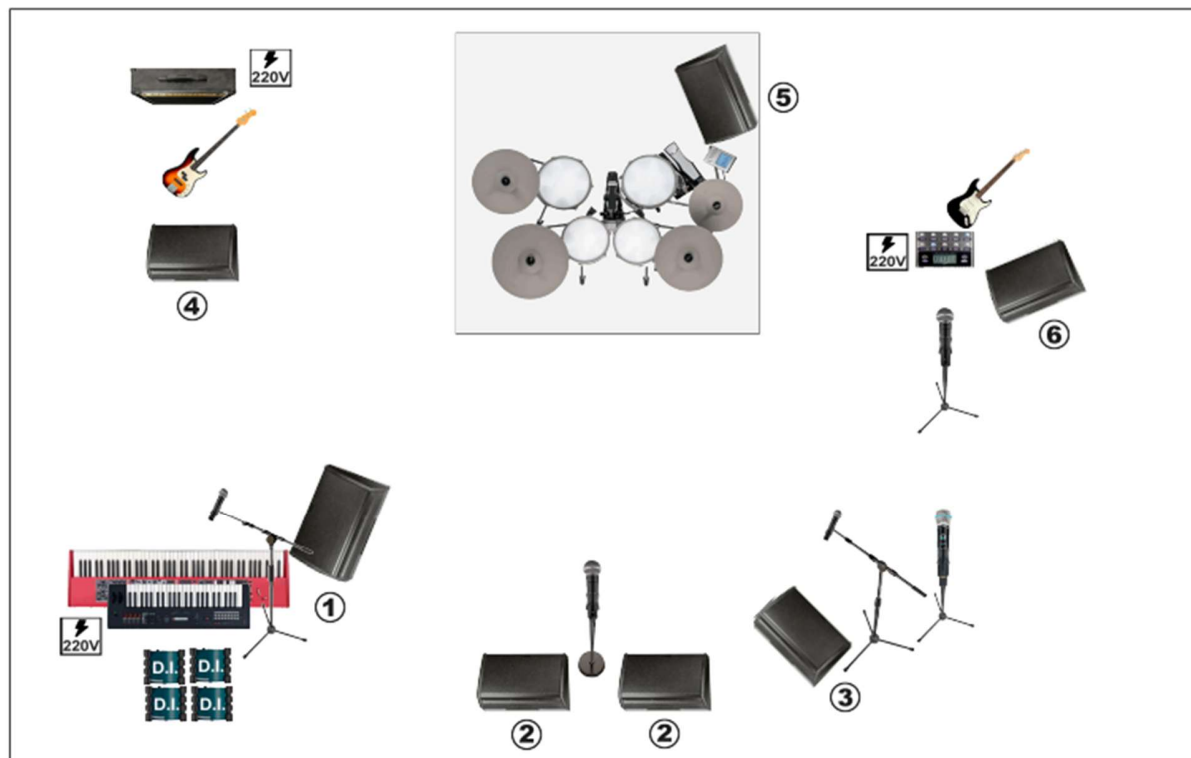


Vincze Lilla rider



Csatorna	Hangszer	Info
1	Lábdob	Audix D6 Shure Beta 52
2	Pergő	Shure SM57
3	Lábcin	bármilyen kondi miksi jó
4	Felső tam 1	Audix D2
5	Felső tam 2	Audix D2
6	Álló tam 1	Audix D4
7	Overhead L	AKG C3000S <b>AKG C1000S</b>
8	Overhead R	AKG C3000S AKG C1000S
9	Basszusgítár - vonal	Szimetrikus kimenet
10	Gítár L	Szimetrikus kimenet
11	Gítár R	Szimetrikus kimenet
12	Billentyű alsó L	di-box
13	Billentyű alsó R	di-box

14	Billentyű felső L	di-box
15	Billentyű felső R	di-box
16	Fuvola	Shure SM57
17	Vokál billentyű	Shure SM58
18	Főének (Vincze Lilla)	URH
19	Vokál fuvola	Shure SM58
20	Vokál gitár	Shure SM58

A fenti mikrofonok közül bármelyik opcionálisan választható (ha nincs külön megjegyzés rájuk vonatkozóan), de a megszólalás szempontjából az első helyen álló mikrofon az ideális.

Színpadtechnikai követelmények:

A zenekari alapok, hangszerek és a tagok kényelmes játékához minimálisan szükségünk van egy 6x8 méteres színpadra.

Dobdobogó:

- **2m x 2m alapterületű, 40cm magas dobdobogó.**

Elektromosság:

- 1x220V hatos elosztó a billentyűhöz
- 2x220V hármass elosztó a gitáralaphoz,

Monitor:

- 6 db min. 500W-os, 15colos mélysugárzóval ellátott monitorládák (darabonként!),

Keverő:

- a zenekar saját keverőt hoz magával (SQ-6)

Front (P.A.) technika:

- oldalanként minimum 6x800W top, 8x1600W sub.

Fénytechnika. Megfelelő minőségű világítástechnika:

- 20 db LED wash lámpa,
- 8db BEAM lámpa
- 16 db robotlámpa
- 1 db Fejgép kezelővel.

**Zenekar technikus: Vörös Gábor +3630 940 6692**

Koncert előtt egyeztetés szükséges!